

MARIANGELA LACQUANITI

New York: Studio Step '74 – L.Falco Company – Alvin Ailey School

Londra: Pineapple

Parigi: Dance Centre

Berlino: Die Tanzschule

INSEGNAMENTO

Milano: C.T.A.— California Club — M.A.S. (Music Art & Show) — Scuola Ucraina — Open Dance Center — Varie scuole professionali e Stages.

Estero: Berlino Die Tanzschule — Dusseldorf Dance Center — Danimarca Step by Step – Personal Trainer di Luisa Corna

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Partecipazione come ballerina in trasmissioni televisive: Sponsor city—Drive In—Chewingum— Luna Park— Fantastico 3, 5—Risatissima—Gabibbo show—Domenica In—Sandra e Raimondo Vianello Show.

Partecipazione come ballerina a lavori teatrali: Associazione Balletto Italia di Bruno Fusco—Jesus Christ Superstar e Milano Marittima di P.Olivieri e G.Monti—Donne di Franca Rame—Fame e Sassi nelle scarpe di R. Pomper—Compagnia Ballafori—Compagnia Sognante Andante.

Partecipazione come ballerina a sfilate ballate in Italia: Wella—Calvin Klein—Colmar—Atelier Follies. Assistente coreografa in Italia per P.Olivieri e R.Pomper. Assistente coreografa New York per Brian O ' Neil e Michael Fairgow e G.Lanteri. Coreografa per tour estivi: Lipton—Rtl.

Coreografa per convention: Motor Show (Ford—Opel—BMW)—Coca Cola—Barilla—Mc Donald' s—Nike—Reebok— Riccione Fitness—Mias—Gilda Marx.

Coreografa per spettacoli e calendario Luisa Corna.

Coreografa per sfilate ballate a Miami e Bahamas: Marina Yatching. Coreografa per sfilate ballate a Colonia: BMW.

Direzione artistica per villaggi turistica italiani ed esteri:

Franco Rosso—Ventaglio—Club Med.

Coreografa tour Antonella Ruggiero.

Coreografa POPMEUP nuovi talenti emergenti musicali.

Coreografa dello spettacolo abbinato alla Partita del cuore.

Partecipazioni come coreografa alle selezioni di Miss Italia nel mondo.

Partecipazione come giurato a numerosi concorsi coreografici a livello nazionale e internazionale.

Vincitrice di numerosi concorsi coreografici a livello nazionale e internazionale.

Dal 2010 si occupa della formazione di giovani insegnanti aiutandoli a strutturare un proprio metodo di insegnamento attraverso basi solide teoriche e pratiche, per dare loro la garanzia di svolgere un'attività di insegnamento in modo legale e riconosciuto a livello nazionale.

Associata alle coreografie per i musical, prodotti dalla All Entertainment, "50 sfumature" e "Geronimo Stilton nel regno della fantasia"

Novembre 2014 docente presso la fiera Milano Danza Expo per il portale IoDanzo.com

Testimonial e Responsabile del Settore Danza del Progetto Promozione Junior, progetto nazionale per la promozione dei giovani talenti dai 18 ai 30 anni.